

GUBBIO CULTURA



MULTISERVIZI

IMPARARE AL MUSEO

ATTIVITÀ DIDATTICHE PER L.A.S. 2022/23



Le attività si svolgeranno
nelle mattine di
LUNEDÌ,
MERCOLEDÌ
e **VENERDÌ**

Museo Civico di
Palazzo dei Consoli



Museo di Palazzo Ducale



Teatro romano e Antiquarium



Museo della Civiltà Contadina







IMPARARE AL MUSEO

L'offerta per l'a.s. 2022/23 si articola con proposte che si riferiscono a diversi spazi che propongono percorsi di visita e didattici diversi:

- ◆ Museo Civico di Palazzo dei Consoli
- ◆ Museo di Palazzo Ducale
- ◆ Teatro romano e *Antiquarium*
- ◆ Museo della Civiltà Contadina

Tutte le proposte esplicitano l'idea che il legame tra scuola e istituzioni culturali sia fondamentale per offrire una formazione completa e integrata.

I percorsi e le esperienze suggeriti, sempre più ricchi e articolati, consentono di scoprire, conoscere e comprendere il patrimonio storico, artistico, architettonico culturale e naturalistico del territorio.

Tutte le attività si svolgeranno nelle mattine di lunedì, mercoledì e venerdì.



MUSEO CIVICO DI PALAZZO DEI CONSOLI

Il Palazzo, con il complesso di piazza Grande e del Palazzo del Podestà rappresenta una delle più maestose ed ardite realizzazioni dell'architettura medievale. Visitabile nella sua interezza, l'antico palazzo di governo rappresenta il principale polo museale della città di Gubbio.

La raccolta museale allestita su diversi piani illustra la storia e la cultura locale dal VI sec. a.C. al XX sec.

Di assoluto rilievo e fama internazionale sono le Tavole Igvine, cuore di una sezione archeologica tra le più ricche dell'Umbria. La raccolta di ceramica si caratterizza soprattutto per la produzione rinascimentale a lustro della bottega di Mastro Giorgio Andreoli. Le sale del piano nobile ospitano la Pinacoteca ricca di dipinti su tavola e tela principalmente di scuola umbra databili dal Duecento all'Ottocento. Completano la raccolta la collezione numismatica, la collezione risorgimentale e la raccolta d'arte indo - tibetana.

Graffiti d'artista

- Destinatari:** scuola primaria (classi III, IV, V) e secondaria
- Obiettivo:** introdurre alla ceramica contemporanea attraverso l'arte di Aldo Ajò, importante artista eugubino del 900.
- Struttura:** visita alla collezione dedicata all'artista e successiva realizzazione di un'opera in ceramica graffita e dipinta ispirata al mondo rurale tanto rappresentato dall'artista.
- Durata:** 2 ore e 30 minuti
- Costo:** € 7,00
- Periodo:** Gennaio e Febbraio

A bottega con Mello: la pittura su tavola

- Destinatari:** scuola primaria (classi IV e V) e secondaria di primo e secondo grado.
- Obiettivo:** introdurre alla conoscenza della tecnica pittorica e applicazione della stessa.
- Struttura:** visita alla sezione trecentesca della pinacoteca, introduzione alla tecnica pittorica e alle sue diverse fasi. realizzazione di una piccola tavola dipinta.
- Durata:** 2 ore e 30 minuti
- Costo:** € 7,00
- Periodo:** Dicembre e Febbraio

A scuola di miniatura nella bottega di Oderisi da Gubbio

- Destinatari:** scuola primaria (classi III, IV, V) e secondaria di primo grado.
- Obiettivo:** conoscenza e applicazione di questa particolare tecnica pittorica del medioevo attraverso la realizzazione pratica di una miniatura.
- Struttura:** introduzione storica a tutto ciò che riguarda lo "*scriptorium* medioevale" con particolare riferimento alla figura del miniatore e alla sua arte. Realizzazione di una miniatura.
- Durata:** 3 ore
- Costo:** € 5,00
- Periodo:** Febbraio

Viaggio nel mondo della scrittura: dalle tavolette d'argilla ai manoscritti medioevali

Destinatari: scuola primaria (classi III, IV, V) e secondaria di primo grado.

Obiettivo: conoscenza e sperimentazione delle differenti tecniche di scrittura antica.

Struttura: percorso storico dalle origini e successiva evoluzione della scrittura e dei materiali nel tempo, sia attraverso l'osservazione diretta di testimonianze epigrafiche che attraverso la sperimentazione di tecniche scritte differenti.

Durata: 3 ore

Costo: € 5,00

Periodo: da Novembre a Maggio

Viaggio tra le antiche genti d'Italia: gli Umbri raccontati nelle Tavole Iguvine

Destinatari: scuola primaria (classi IV e V) e secondaria di primo grado.

Obiettivo: fornire elementi della civiltà degli Umbri attraverso la conoscenza di personaggi appartenenti alle diverse categorie sociali e ricostruzione di aspetti legati alla quotidianità.

Struttura: osservazione degli oggetti esposti nel Museo appartenenti alla civiltà degli Umbri con particolare attenzione alle Tavole Iguvine. "Incontro" con alcuni personaggi, oggetti e ricostruzione che introdurranno all'organizzazione sociale e alla cultura materiale del popolo umbro.

Durata: 3 ore

Costo: € 5,00

Periodo: da Novembre a Maggio

Un'antica storia di amicizia: san Francesco e il lupo di Gubbio

Destinatari: scuola primaria (classi I e II).

Obiettivo: stimolare la capacità di osservazione e lettura di immagini pittoriche, rielaborazione e narrazione.

Struttura: i bambini approfondiranno la conoscenza di un evento particolarmente significativo nella storia della città di Gubbio presente nelle collezioni museali attraverso le opere di diversi artisti. Seguirà la rielaborazione pratica di un grande libro che racconta il Patto di Pace tra san Francesco e il Lupo. Si concluderà con la visita alla Chiesa di san Francesco della Pace dove è custodito il sarcofago del lupo.

Durata: 2 ore e 30 minuti

Costo: € 5,00

Periodo: Novembre e Marzo

Pagine da illustrare per letture da animare: Bacco e Arianna

Destinatari: scuola dell'infanzia e primaria (I e II).

Obiettivo: stimolare la capacità di osservazione e lettura di immagini pittoriche, sviluppare la capacità di narrazione e drammatizzazione.

Struttura: osservazione diretta di un dipinto presente in pinacoteca, realizzazione di pagine narranti episodi del mito di Bacco e Arianna e rappresentazione tramite la tecnica del Kamishibai (teatro per immagini di origine giapponese).

Durata: 2 ore e 30 minuti

Costo: € 5,00

Periodo: Febbraio

A tutto sbalzo

- Destinatari:** scuola primaria (classi I, II, III, IV e V) e scuola secondaria di primo grado.
- Obiettivo:** conoscenza e applicazione della tecnica dello sbalzo su rame.
- Struttura:** introduzione tecnica, osservazione e riproduzione di elementi architettonici e particolari figurativi riferiti al Palazzo dei Consoli e alle collezioni del Museo.
- Durata:** 2 ore
- Costo:** € 5,00
- Periodo:** Novembre e Dicembre

Pittura su vetro: luce e colore per la tua vetrata artistica

- Destinatari:** scuola primaria (classi III, IV e V) e scuola secondaria di primo grado.
- Obiettivo:** conoscenza e applicazione di questa tecnica pittorica dalle cattedrali gotiche alle vetrate delle chiese di Gubbio.
- Struttura:** il percorso prende in esame il contesto storico, la tecnica nelle sue varie fasi e la realizzazione individuale di una pittura su vetro.
- Durata:** 3 ore
- Costo:** € 7,00
- Periodo:** Dicembre e Gennaio



PALAZZO DUCALE

Unico esempio di architettura rinascimentale nel tessuto medievale della città di Gubbio, Palazzo Ducale, antica residenza dei duchi di Urbino, attualmente ospita una collezione di opere pittoriche distribuite tra XIII e XVIII secolo, oltre all'interessante replica in intarsio ligneo del celebre Studiolo di Federico da Montefeltro.

Completa la visita una sezione dedicata alle opere vincitrici della Biennale d'Arte Contemporanea di Gubbio.

Le attività proposte si inseriscono in un percorso di valorizzazione didattica dei principali monumenti e percorsi storico artistici della città di Gubbio promosso dalla Direzione di Palazzo Ducale e dal Comune di Gubbio.

Federico da Montefeltro: ritratto di un principe colto e guerriero

Destinatari: primaria (classi IV e V) secondaria di I e II grado.

Obiettivo: fornire elementi utili alla conoscenza di Federico da Montefeltro e alla comprensione della sua poliedrica personalità; introdurre al raffinato clima delle corti rinascimentali; illustrare la simbologia presente nello studiolo.

Struttura: visita agli ambienti di Palazzo Ducale, particolarmente agli appartamenti del Duca e allo Studiolo; laboratorio pratico di riproduzione della formella del Duca.

Durata: 2 ore e 30 minuti

Costo: € 5,00

Periodo: Novembre e Dicembre

Scompongo e ricompongo... Ritratti d'autore

Destinatari: scuola dell'infanzia e scuola primaria.

Obiettivo: promuovere la conoscenza del patrimonio artistico attraverso l'analisi di opere pittoriche che propongono il tema del ritratto; stimolare le capacità sensoriali, espressive, emotive e creative nell'esperienza di visita allo spazio museale.

Struttura: visita alla collezione dei dipinti del Museo di Palazzo Ducale, con particolare attenzione alla galleria dei ritratti e alla produzione di Benedetto e Virgilio Nucci e dei loro collaboratori. A seguire laboratorio pratico di realizzazione di un ritratto utilizzando la tecnica del collage: le immagini dei dipinti osservati verranno prima scomposte e poi assemblate insieme a vari materiali, anche di recupero, per creare un autoritratto, il ritratto di un compagno o di un personaggio di fantasia.

Durata: 3 ore

Costo: € 5,00

Periodo: Aprile

Benvenuti a Palazzo... luoghi e figure di potere a Gubbio tra Medioevo e Rinascimento

Destinatari: scuola secondaria di primo e secondo grado.

Obiettivo: fornire nozioni sull'architettura medievale e rinascimentale mettendo a confronto storia e funzioni dei principali palazzi della città di Gubbio.

Struttura: il percorso si articolerà attraverso le visite guidate a Palazzo dei Consoli, Palazzo del Podestà e Palazzo Ducale, evidenziando le caratteristiche e le funzioni dei singoli edifici, anche con l'ausilio di schede didattiche.

Durata: 2 ore e 30 minuti

Costo: € 4,00

Periodo: da Novembre a Maggio



TEATRO ROMANO E ANTIQUARIUM

Il teatro romano è il cuore dell'area archeologica di Gubbio esteso in pianura subito fuori le mura medievali della città.

Le attività didattiche proposte e la visita ai resti del teatro romano e ai reperti dell'*Antiquarium* costituiscono una preziosa occasione per conoscere l'organizzazione sociale della città romana di *Iguvium* – Gubbio: dai luoghi dello spettacolo a quelli dell'abitare, che svelano i gusti, gli usi e i costumi di quel periodo.

Archeologi per un giorno: divertiamoci con lo scavo

Destinatari: scuola primaria (classi III, IV, V) e secondaria di primo grado.

Obiettivo: introduzione degli alunni allo scavo stratigrafico mediante l'esperienza diretta di uno scavo archeologico simulato. Far comprendere ai ragazzi l'importanza della disciplina archeologica nella ricostruzione della storia e la conservazione dei reperti a questo fine.

Struttura: introduzione teorica riguardante nozioni elementari di archeologia, stratigrafia, metodologia di scavo archeologico. Simulazione dello scavo archeologico. Ricomposizione e musealizzazione degli oggetti.

Durata: 3 ore

Costo: € 5,00

Periodo: Marzo e Aprile

Benvenuti nella "domus" dai tappeti di pietra... realizziamo un mosaico

Destinatari: scuola primaria (classi IV e V) e secondaria di primo grado.

Obiettivo: conoscenza e applicazione della tecnica del mosaico romano.

Struttura: introduzione al periodo storico, alla tecnica con le sue varie fasi, realizzazione individuale di una decorazione a mosaico, visita all' *Antiquarium*.

Durata: 3 ore

Costo: € 7,00

Periodo: Marzo e Aprile

Innocente falso d'autore: la tecnica del graffito per la riproduzione di ceramica a figure nere e rosse

- Destinatari:** scuola primaria (classi III, IV e V) e scuola secondaria di primo grado.
- Obiettivo:** conoscenza della collezione di vasi attici di epoca romana presente presso l'Antiquarium del Teatro Romano di Gubbio; conoscenza e applicazione della tecnica.
- Struttura:** introduzione storica, visita all'*Antiquarium* con particolare riferimento alla collezione di vasi attici provenienti dalla necropoli romana della Vittorina. Realizzazione di una decorazione a figure rosse e nere.
- Durata:** 2 ore e 30 minuti
- Costo:** € 7,00
- Periodo:** Dicembre e Gennaio

Una giornata da antico romano nella città di Iguvium

- Destinatari:** scuola primaria (classi IV e V) e secondaria di I grado.
- Obiettivo:** fornire elementi di conoscenza della civiltà romana attraverso la ricostruzione di luoghi e aspetti di vita quotidiana legati al *Municipium* di Iguvium.
- Struttura:** le classi verranno guidate in un percorso a partire dai reperti esposti al museo civico, terminando nell'area archeologica con visita alla *domus* della Guastuglia, al teatro romano e all'*antiquarium*.
- Durata:** 2 ore e 30 minuti
- Costo:** € 4,00
- Periodo:** da Novembre a Maggio





La nascita del Museo della Civiltà Contadina nel nostro territorio ha lo scopo di rinforzare l'identità collettiva nella ricostruzione storico-scientifica della propria storia; difendere e mantenere la memoria delle proprie radici dal pericolo della dimenticanza, di ogni deformazione e distorsione del senso e del significato antico di usi e costumi.

La casa-museo vuol essere il luogo dove conservare e far rivivere, tramite l'osservazione e i vari laboratori didattici attivati, i fondamenti della nostra cultura, una presenza attiva sul territorio capace di riannodare un confronto-incontro tra le nuove generazioni ed il vissuto dei loro antenati, delle proprie radici spesso dimenticate.

La sua organizzazione è articolata in due sezioni: una prima parte è dedicata alla "Casa com'era" e quindi alla riproduzione fedele di due ambienti tipici della casa contadina come la cucina e la camera da letto; una seconda parte invece dedicata alla riproduzione dei cicli di due principali colture, il vino e il granturco. Oltre a ciò abbiamo riprodotto un piccolo spazio per l'esposizione dei principali strumenti legati ai lavori femminili come la cucitura, la tessitura e il ricamo oltre a quello che abbiamo voluto dedicare agli attrezzi agricoli e ai vari lavori degli uomini.

Ogni attività laboratoriale sarà comprensiva di visita guidata all'interno della casa-museo per far scoprire ai bambini la vita quotidiana del primo Novecento.

Date e orari vanno concordati con il personale del museo.

LABORATORI PRATICI ATTIVATI PRESSO IL MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA

Le mani in pasta (pane)

- Destinatari:** ultimo anno di scuola materna, scuola primaria (classi I, II, III, IV, V) e scuola secondaria.
- Obiettivo:** introdurre alla conoscenza e alla sperimentazione delle attività di manipolazione per la preparazione di cibi tipici della tradizione locale collegati alla quotidianità di quel tempo.
- Struttura:** visita alla casa-museo della Civiltà Contadina. Approfondimento sul ciclo del grano: dalla semina alla raccolta fino alla sua definitiva trasformazione in farina. I ragazzi, in seguito, utilizzeranno il prodotto finito per preparare e realizzare un filoncino di pane proprio come facevano una volta.
- Durata:** 3 ore
- Costo:** € 4,00
- Periodo:** da Marzo a Maggio

"Segamo la Vecchia!"

- Struttura:** racconto orale sui riti e le tradizioni culinarie che riguardavano la mezza Quaresima, spiegazione dei significati di tale usanza. Preparazione e taglio della "Vecchia", ciascuna per bambino/ragazzo.
Per concludere... facciamo merenda tutti insieme!
- Durata:** 3 ore
- Costo:** € 5,00
- Periodo:** Febbraio e Marzo

Arriva la Pasqua!

Struttura: conoscenza dei riti e delle tradizioni legate al periodo pasquale e realizzazione di una piccola crescina di Pasqua al formaggio, da riportare a casa e mangiare in famiglia.

Durata: 3 ore

Costo: € 5,00

Periodo: Marzo e Aprile





Scuola.....

Indirizzo e telefono.....

Progetto didattico.....

Data incontro.....

Insegnanti.....

Classe.....

Numero alunni.....

Firma dell'insegnante

.....

La prenotazione delle attività implica l'accettazione di tutte le condizioni di partecipazione sotto elencate:

Le attività vanno prenotate esclusivamente telefonando al Museo Civico di Palazzo dei Consoli tutti i giorni al n. 075 9274298 nel seguente orario 10.00-13.00 e 15.00-17.00

È possibile prenotare una sola attività per classe.

Le attività vanno obbligatoriamente riconfermate, dopo aver effettuato la prenotazione telefonica inviando tramite fax (075 9274298) o e-mail (museo@gubbio culturamultiservizi.it) la scheda di adesione allegata firmata dall'insegnante richiedente entro una settimana dalla prenotazione.

Tale scheda rappresenta impegno formale alla partecipazione alle attività e sarà motivo valido per addebitare il costo dell'attività nel caso essa non venga disdetta nei termini previsti.

Verranno addebitate le attività non disdetta con almeno una settimana di anticipo dalla data prevista.

La società si riserva la possibilità di apportare modifiche al calendario.



Realizzato con il contributo della



Regione Umbria



Comune di Gubbio

GUBBIO CULTURA



MULTISERVIZI



MeTU
MUSEI e TERRITORI
UMBRIA DI NORD-EST



tel/fax 075 9274298 • museo@gubbio culturamultiservizi.it

www.palazzodeiconsoli.it - www.umbriametu.it